



Alice von Gwinner, Uli Seis

## Claude Momäh und die große Leinwand

Aus selbst gemalten Bildern werden Filme, denn das Mitmalfilm-Malbuch macht Bilder zu Zeichentrickfilmen! In dieser innovativen Weltneuheit begeiten wir das Schaf Claude Momäh und seine Freunde, die Mitmalmeister, durch kleine, lustige Comics und Geschichten. Der Clou ist, dass es zu jeder Geschichte eine bis drei Malvorlagen gibt, die nach Belieben gestaltet und ausgemalt werden können. Diese selbst gemachten Bilder können dann mit der dazugehörigen (Web-) App eingescannt und in Filme verwandelt werden. So werden aus den selbst gestalteten Bildern individuelle Filme.

**Altersempfehlung:** ab 4 Jahren  
**ISBN:** 978-3-96846-027-7  
**Erscheinungstermin:** 2020-10-19  
**Seiten:** 44  
**Abbildungen:** 25  
**Ausstattung:** 25 Abbildungen, 25 farbig  
**Verlag:** migo

### AUTOR



#### Alice von Gwinner

Alice von Gwinner wuchs in Hamburg auf. Sie studierte Film- und Printdesign an der Bauhaus-Uni in Weimar. Heute lebt sie in Leipzig und arbeitet selbständig an Spiel-, Serien- und Animationsfilmprojekten.

### ILLUSTRATOR

#### Uli Seis

Uli Seis wuchs in Mittelfranken auf. Ein Studium der Mediengestaltung an der Bauhaus-Universität Weimar schloss er 2010 erfolgreich ab. Er lebt in Leipzig, wo er als Produzent und Regisseur von Animationsfilmen arbeitet.

Für weitere Informationen kontaktieren Sie bitte:

Judith Kaiser (j.kaiser@verlagsgruppe-oetinger.de)

© Verlagsgruppe Oetinger Service GmbH

<https://www.oetinger.de>